# Plano Anual de Aplicação dos Recursos

(PAAR)

#### Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail **pnab@cultura.gov.br**.

## Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-019730

**UF Ente Recebedor:** AL

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE ESTRELA DE ALAGOAS

**CNPJ Ente Recebedor:** 24.176.307/0001-06

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 145.336,74

Masked Input 145 336.74

### **DADOS PARA CONTATO**

## Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome Everaldo Américo dos Santos

**Cargo** Secretário Municipal de Cultura

**Telefone** (82) 99922-6650

**E-mail** jcgestaoprojetos@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta

de cultura

Sim

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

## Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

No município de Estrela de Alagoas, o processo de consulta à sociedade civil foi conduzido por meio de uma reunião presencial realizada em 30 de julho de 2024. O principal objetivo dessa reunião foi envolver artistas e cidadãos locais nas discussões e decisões relacionadas à elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR). A consulta pública ocorreu às 08:00h da manhã, no auditório da Secretaria Municipal de Educação. A ampla divulgação da reunião foi efetuada através das redes sociais oficiais do município, além de outros canais oficiais. Participaram aproximadamente 25 agentes culturais e cidadãos do município, que desempenharam um papel significativo no planejamento das ações, expressando suas opiniões e apresentando suas demandas socioculturais.

# Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

As consultas ocorreram presencialmente auditório da Secretaria Municipal de Educação e foram divulgadas através das mídias sociais do município, bem como mediante aviso fixado em mural na prefeitura municipal.

#### Metas

#### **META - Ações Gerais**

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entre ga	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Premiação	R\$ 90.000,00	Chamament o público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/202 3)	Prêmio Cultural concedido	40	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Realização de exposição cultural	R\$ 23.136,74	Licitações e contratos (Lei 14.133/202 1)	Exposição de Artes/Mostr a/Feira cultural realizada	1	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entr ega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Subsídio e manutençã o de espaços e organizaçõe s culturais	Manutençã o	R\$ 25.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não

#### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de consultoria	R\$ 7.200,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

#### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?	
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim	

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

As ações culturais de fomento que serão realizadas conforme o presente planejamento alcançaram a população da zona rural do município, no percentual mínimo de 20%, sobretudo no que diz respeito aos editais de premiação cultural, que terão vagas destinadas a esse público.

# Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

As medidas afirmativas adotadas serão a reserva de vagas segundo os percentuais a seguir:

- vinte e cinco por cento das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas);
- dez por cento das vagas para pessoas indígenas; e
- · cinco por cento para pessoas com deficiência.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

## Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR U5TM7Y0L